DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA

CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
12280070	ELABORACION DE OBJETOS DECORATIVOS PARA EVENTOS SOCIALES
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: SERVICIOS
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 02/09/2013 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	100 horas
JUSTIFICACIÓN:	La organización de eventos se ha convertido en las últimas décadas en una verdadera alternativa económica para múltiples actividades. En tal sentido la elaboración de objetos decorativos para Eventos se propone como el complemento ideal para generar en los Aprendices una cultura empresarial que logre, en el corto plazo materializar ideas de empresa que contribuyan a solucionar necesidades en la Economía familiar y por ende del desarrollo productivo local. Este Programa de formación pretende que los Aprendices adquieran las técnicas básicas y los conocimientos necesarios que le permitirán el desarrollo de destrezas y habilidades para elaborar material y objetos decorativos para eventos sociales, en materiales como bombas, flores en diversos tipos de papeles y otras materias primas. La propuesta busca fortalecer que en una etapa siguiente los aprendices definan sus planes o proyectos productivos encaminados a la generación de Empresa, este componente además permite conocer la manera de fortalecer las Unidades Productivas que establezcan durante el periodo de formación.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: El instructor - Tutor El entorno Las TIC El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
260201026	ORGANIZAR EVENTOS DE ACUERDO AL PORTAFOLIO DE SERVICIOS Y AL ESTUDIO DE MERCADO.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Planear los eventos a realizar de acuerdo con la contratación establecida.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

26020102604- PROPONER ACCIONES DE MEJORAMIENTO, EN CASOS REQUERIDOS, DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS ESTABLECIDOS.

26020102601 -IDENTIFICAR LAS NECESIDADES Y REQUERIMIENTOS DE LOS CLIENTES DE ACUERDO CON OFERTA DE PRODUCTOS DEFINIDA EN EL PORTAFOLIO.

26020102602 - REALIZAR MATERIAL PARA LA DECORACIÓN Y ARREGLO DE LAS INSTALACIONES, DE ACUERDO CON TIPOLOGÍA DE EVENTO A REALIZAR Y PLAN DE TRABAJO DEFINIDO

26020102603 - VERIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS OBJETOS DECORATIVOS ELABORADOS, DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y TIPO DE EVENTO.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

1. EVENTOS: CONCEPTO, TIPOLOGÍA
2. TÉCNICAS PARA ORGANIZACIÓN DE AMBIENTES Y ESCENARIOS
3. PORTAFOLIO DE SERVICIOS: CONCEPTO Y TÉCNICAS PARA SU INTERPRETACIÓN
4. PLAN DE TRABAJO: TÉCNICAS PARA SU ELABORACIÓN
5. CLIENTE: TIPOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS
6. TÉCNICAS DE SERVICIO AL CLIENTE: APLICABILIDAD
7. PROCEDIMIENTO: CONCEPTO Y TÉCNICAS PARA INTERPRETACIÓN
8. MANUALES DE PROCEDIMIENTOS: CONCEPTO, CLASES, GUÍA ELABORACIÓN
9. PROTOCOLOS DE SERVICIO
10. CLIENTE: CONCEPTO, TIPOLOGÍA, REQUERIMIENTOS
11. SEGURIDAD INDUSTRIAL: CONCEPTO Y NORMAS
12. CONCEPTO DE ACABADO, CREATIVIDAD
13. CONCEPTOS ÉTICOS Y AMBIENTALES
14. COMUNICACIÓN ASERTIVA
15. DECORACIÓN: APLICACIONES
16. DECORACIÓN: LINEAMIENTOS PARA SU APLICACIÓN

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

1. INTERPRETAR INFORMACIÓN DEL MERCADO
2. IDENTIFICAR NECESIDADES DE OBJETOS DECORATIVOS PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS DE DIVERSA ÍNDOLE.
3. PROCESAR INFORMACIÓN DE LAS NECESIDADES DEL CLIENTE

4. ANALIZAR DATOS E INFORMACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE OBJETOS CON MATERIAS PRIMAS IDÓNEAS.
5. IDENTIFICAR Y UTILIZAR HERRAMIENTAS APROPIADAS PARA EL ACABADO Y DESARROLLO DE CADA PRODUCTO.
6. IDENTIFICA OPORTUNIDADES PARA LA CREACIÓN DE MICROEMPRESAS GENERADORAS DE EMPLEO
7. APLICA LOS PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS EN ACABADO DE OBJETOS DECORATIVOS
8. MANEJA HERRAMIENTAS Y UTENSILIOS SIGUIENDO LAS NORMAS Y PROTOCOLOS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL VIGENTE.
9. APLICA CRITERIOS DE CALIDAD
10. VERIFICA CALIDAD DE LOS OBJETOS ELABORDOS
11. APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL
12. UTILIZA ELEMENTOS, IMPLEMENTOS Y EQUIPOS ACORDE CON NORMAS DE SEGURIDAD.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELABORA PLAN DE TRABAJO PARA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES, DE ACURDO CON INFORMACIÓN DEL MERCADO
ELABORA PRODUCTOS O MATERIALES REQUERIDOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE EVENTOS, SEGÚN TIPO DE EVENTO A ORGANIZAR.
SE COMUNICA DE MANERA EFICIENTE CON LAS PERSONAS QUE INTEGRAN SU EQUIPO DE TRABAJO, UTILIZANDO COMUNICACIÓN ASERTIVA
APLICA INSTRUMENTOS PARA EVALUACIÓN DE LOS OBJETOS DECORATIVOS REALIZADOS, DE ACUERDO CON

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	* TECNÓLOGO EN DISEÑO ARTESANAL, ARTESANO.
Competencias mínimas	AMPLIOS CONOCIMIENTOS EN TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN, CULTURA GENERAL, CON UN BUEN USO Y APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS Y TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN. ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS DE INFORMACIÓN Y DEL TALENTO HUMANO USO DE LAS TICS PARA ADQUIRIR, ORGANIZAR Y DISEMINAR INFORMACIÓN CONOCIMIENTOS PARA ORGANIZAR Y PARTICIPAR EN EVENTOS PROMOCIONALES DESARROLLO DE CAPACIDADES DIDÁCTICAS, TÉCNICAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE CONOCIMIENTOS EN ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN. CONOCIMIENTOS PARA RECONOCER, LOCALIZAR, EVALUAR, ORGANIZAR Y UTILIZAR LA INFORMACIÓN DE FORMA EFECTIVA. CAPACIDAD PARA DEFINIR CRITERIOS PARA EVALUAR APRENDIZAJES, ORIENTAR PROCESOS, DESARROLLAR PROYECTO

Experiencia laboral y/o especialización	36 MESES DE EXPERIENCIA EN LA ELABORACIÓN DE OBJETOS PARA DECORACIÓN DE AMBIENTES EN EVENTOS DE DIVERSA ÍNDOLE.

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	LUZ MARINA ARDILA BARRAGAN	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	null. REGIONAL CAUCA	23/08/2013
Responsable del diseño	HENRY ALFONSO PASTRANA PRIETO	APROBAR ANALISIS	CENTRO DE LA INNOVACIÓN, LA AGROINDUSTRIA Y LA AVIACIÓN. REGIONAL ANTIOQUIA	26/08/2013
Responsable del diseño	EMMA CECILIA ROSERO	INSTRUCTORA ARTESANÍAS	null. REGIONAL CAUCA	29/08/2013
Responsable del diseño	HENRY ALFONSO PASTRANA PRIETO	ACTIVAR PROGRAMA	CENTRO DE LA INNOVACIÓN, LA AGROINDUSTRIA Y LA AVIACIÓN. REGIONAL ANTIOQUIA	02/09/2013
Aprobación	HENRY ALFONSO PASTRANA PRIETO		CENTRO DE LA INNOVACIÓN, LA AGROINDUSTRIA Y LA AVIACIÓN. REGIONAL ANTIOQUIA	02/09/2013